

# Somethin' Stupid III

Choreo : Yuka Hayami

Music : Somethin' Stupid by Robbie Williams & Nicole Kidman i-Tunes, Amazon download

Rhythm : RUMBA Phase III Time : 2'50" Speed : 92%

Sequence : INTRO - A - B - A - C - A (9-16) - ENDING

Footwork : 男性のステップ等を中心に説明。女性是对称の動きをする ( )内は女性の動き。【 】内は補助説明。

## INTRO

**1-4** Low BFLY WAIT 2 MEAS (ロー バタフライ ウォール ウェイト 2 メジャーズ);;

SIDE WALK (サイド・ウォーク); FENCE LINE (フェンス・ライン);

- 1-2 男性壁向きでパートナーと向き合い 低く手を繋いだバタフライPos【ポジション】で 2小節聴いて待つ; ;  
 3 左足を横にステップ, 右足を閉じる, 左足を横にステップ, -;  
 4 進行方向に右足を前交差して少し膝をゆるめ左をみる, 左足に体重を戻し向かい合う, 右足を横にステップ, -;

## PART A

**1-8** BASIC (ベーシック);; NEW YORKER (ニューヨーカー); CRAB WALKS (クラブ・ウォークス);;

SPOT TRN (スポット・ターン); FENCE LINE TWICE (フェンス・ライン トゥワイス);;

- 1-2 バタフライPosで左足を前にステップ, 右足に体重を戻し, 左足を横にステップ, -;  
 右足を後にステップ, 左足に体重を戻し, 右足を横にステップ, -;  
 3 右足の上で右にスイブル【身体を回転する】し 左足を前にステップしパートナーと横に並ぶ, 右足に体重を戻し  
 パートナーと向き合う, 左足を横にステップしてバタフライPos 壁向きになる, -;  
 4-5 進行方向に進むように右足を前に交差してステップ, 左足を横にステップ, 右足を前に交差してステップ, -;  
 左足を横にステップ, 右足を前に交差してステップ, 左足を横にステップ, -;  
 6 左足の上で左に1/4回転スイブルし右足を前にステップし左へ1/2回転, 左足に体重を移しながら更に左1/4回転  
 してパートナーと向き合う, 右足を横にステップ, -;  
 7-8 逆進行方向へ左足を前に交差し少し膝を緩め右を見る, 右足に体重を戻しパートナー向き, 左足を横にステップ, -;  
 進行方向へ右足を前に交差し少し膝を緩め左を見る, 左足に体重を戻しパートナー向き, 右足を横にステップ, -;

**9-16** BRK TO OP (ブレイク トゥ オープン); PROG WALK 3 (プログレッシブ・ウォーク3);

SLIDING DOOR TWICE (スライディング・ドア トゥワイス);; CIR AWAY & TOG(サークル・アウェイ アンド トゥギャザー);;

CUCARACHA TWICE(クカラチャ トゥワイス);;

- 9 右足の上でシャープに左1/4回転スイブルし 左足を後にステップして進行方向向きのオープン Posになる,  
 右足に体重を戻し, 左足を前にステップ, -;  
 10 右足前進, 左足前進, 右足前進, -; \*ロック 【リカバーすることを前提にステップする】  
 11-12 パートナーと離れるように左足を横にロック, 右足に体重を戻し繋いだ手を離す, ラインを向いたまま左足を前に交差し  
 女性の後ろを通過して位置交換して レフト・オープン Pos, -; パートナーと離れるように右足を横にロック, 左足に体重を  
 戻し繋いだ手を離す, 右足を前に交差して女性の後ろを通り位置交換して進行方向向きのオープン Pos, -;  
 13-14 パートナーから離れるように左に向きを変え半円を描きながら左足前進, 右足前進, 左足前進, -;  
 パートナーに近づく様に円状の動きを継続 右足前進, 左足前進, 右足前進し壁向きのバタフライPosになる, -;  
 15-16 左足を横にステップ, 右足に体重戻し, 左足閉じる, -; 右足を横にステップ, 左足に体重戻し, 右足閉じる, -;

## PART B

**1-8** OP BRK (オープン・ブレイク); UNDERARM TURN (アンダーアーム・ターン);

SHOULDER TO SHOULDER TWICE (ショルダー・トゥ・ショルダー トゥワイス);;

HAND TO HAND TWICE(ハンド・トゥ・ハンド トゥワイス);;

OP BRK(オープン・ブレイク); SPOT TRN(スポット・ターン);

- 1 パートナーから離れるように左足を力強く後にステップし レフト・オープン・フェイスングPosになり 右手てのひらを  
 下に向けて横に伸ばす, 右足に体重を戻して右手を下げ, 左足を横にステップ, -;

