

# RETURN TO MOON RIVER

CHOREO : Shawn & Wendy Cavness MUSIC : Moon River(WZ)by Chacra Music

ALBUM : Ballroom Dancing Under the Stars - 50DanceClassics TIME 2'24

Download From iTunes SPEED : 106% RHYTHM : WALTZ PHASE ; II

SEQUENCE : INTRO-A -B -C -D -A -D -E

FOOTWORK : 男性のステップと方向を説明・女性は対称の動き ( )内は女性の動き説明 【 】内は補助説明

用語説明 : WALL=壁向き LOD=進行方向 RLOD=逆進行方向 CP=クローズド・ポジション  
ステップ=ステップした足には必ず体重を移動する。

## INTRO

### 1-4 バタフライ ウォール ウェイト メジャーズ アバート ポイント トウギャザー タッチ バタフライ BFLY/FC WALL WAIT 2 MEAS ;; APT PT; TOG TCH to BFLY ;

- 1-2 バタフライ・ポジション 壁向きで2小節待つ ; \*ポジションを以降 Pos と表示。
- 3 パートナーと離れる様に左足後ろにステップ, 右足爪先を前にポイント, - ;
- 4 ポイントした右足から近づいてステップ, 左足を右足横にタッチしてバタフライPosになる, - ;

## PART A

### 1-4 ワルツ アウェイ トウギャザー ワルツ アウェイ ピックアップ ライン WALTZ AWAY & TOG ;; WALTZ AWAY ; PKUP to CP/LOD ;

- 1 左足をパートナーから離れるように前にステップ, 右足を前にステップしやや背中合わせになる, 左足をクローズ ;
- 2 右足を斜め前にステップしパートナーと向き合う, 左足を斜め前にステップ, 右足をクローズ ;
- 3 PART A の1小節目を繰り返す ;
- 4 右足を前にステップ, 左足を横にステップして女性を男性の前にリード, 右足を閉じてCP/LOD向き ;  
(パートナーとの間を通過させる様に左足を前にステップして左回転を始める, 男性の前に立つように右足を斜め前にステップしながらCPになるように左回転, 左足を閉じる ;

### 5-8 レフト ターニング ボックス スリクォーター ハーフ ボックス バック バタフライ L TRNG BOX 3/4 ;; 1/2 BOX BK to BFLY ;

- 5 左足を前にステップし左に1/4回転, 回転を継続し右足を横にステップ, 左足をクローズして円内むき(壁向き) ;
- 6 右足を後ろにステップし左に1/4回転, 左足を横にステップ, 右足をクローズしてRLOD向き(LOD向き) ;
- 7 左足を前にステップし左に1/4回転, 回転を継続し右足を横にステップ, 左足をクローズして壁向き(円心向き) ;
- 8 右足を前にステップ, 左足を横にステップ, 右足を閉じてバタフライPosになる ;

## PART B

### 1-4 バランス レフト ライト トワール バイン スルー フェイス クローズ ウォール BAL L & R ;; TWIRL VINE ; THRU FC CL to CP/WALL ;

- 1 左足を横にステップ, 右足を後ろに交差してステップ, 左足に体重を戻す ;  
(右足を横にステップ, 左足を後ろに交差してステップ, 右足に体重を戻す ;)
- 2 右足を横にステップ, 左足を後ろに交差してステップ, 右足に体重を戻す ;  
(左足を横にステップ, 左足を後ろに交差してステップ, 右足に体重を戻す ;)
- 3 【男性の左手と女性の右手を繋ぎ】左手をあげ左足横にステップ, 右足を後ろに交差してステップ, 左足を横にステップ ;  
(繋いだ手の下を進む様に右足を横にステップし右に1/2回転, 横斜め後ろに左足をステップし右1/2回転しパートナーと向き合う, 右足を横にステップ ;)
- 4 パートナーとの間を通過させる様に右足を前に交差してステップ, 左足横にステップ, 右足をクローズ ;  
(パートナーとの間を通過させる様に左足を前に交差してステップ, 右足横にステップ, 左足をクローズ ;)

### 5-8 ディップ バック マヌーバー ライト ターンズ フェイス ウォール バタフライ DIP BK ; MANUV ; 2 R TRNS FC WALL to BFLY ;;

- 5 左足を円心にバックステップし膝を緩め, 右足は伸ばして爪先は床につけておく, - ;  
(右足を円心に前進ステップし膝を緩め, 左足は伸ばして爪先は床につけておく, - ;)
- 6 右足を前にステップし右回転を始める, 右回転を続けパートナーと向き合い左足を横にステップ, 右足をクローズしCP/RLCD  
向き ; (左足を後にステップし右回転を始める, パートナーと向き合い右足を横にステップ, 左足を閉じてCP/LOD向き, - ;)
- 7 左足を後ろにステップし右に1/4回転する, 右回転を継続し右足を横にステップ, 左足をクローズ ;
- 8 右足を前に(左足を後ろに)ステップし右に1/4回転, 左足を横にステップ, 右足を閉じて壁向きバタフライPos ;

## PART C

### 1-4 <sup>ワ ル ツ アウエイ トウギャザー ワ ル ツ アウエイ レディ ラップ</sup> **WALTZ AWAY & TOG ;; WALTZ AWAY ; LADY WRAP ;**

1-3 PART A の1~3小節を繰り返す ;;

- 4 右足をパートナーに近づく様にステップし繋いだ手のまま女性を左回りに回転させ、左足を少し前にステップし女性が同じ方向を向いたら女性の右手と男性の左手を体の前で繋ぐ、右足を閉じて共にLOD向き【ラップドPos】；  
(パートナーの左手と繋いだ右手の下を左足から2歩で左回りしLOD向きになる、左足とじる；)

### 5-8 <sup>フォワード ワ ル ツ ピックアップ ライン レフト ターンズ フェイス ウォール</sup> **FWD WALTZ ; PKUP (CP/LOD) ; 2 L TRNS FC WALL ;;**

- 5 【ラップドPosのまま】左足から2歩進む、3歩目閉じる；  
6 右足(左足)を前にステップ、左足を横にステップして女性を男性の前にリード、右足を閉じてCP/LOD向き；  
7 左足を前にステップし左に1/4回転、回転を継続し右足を横にステップ、左足をクローズ；  
8 右足を後ろにステップし左に1/4回転、左足を横にステップ、右足をクローズして壁向き；

## PART D

### 1-4 <sup>ワ ル ツ アウエイ トウギャザー ソロ ターン シクス ウォール</sup> **WALTZ AWAY & TOG ;; SOLO TRN 6 (CP/WALL) ;;**

1-2 PART A の1~2小節を繰り返す ;;

- 3 【手を離して】左足を前にステップし左回転(右回転)を始める、右足を前にステップし左回転(右回転)を続ける、逆方向を向いて左足をクローズして内側の手をとる；  
4 右足を後ろにステップし左回転(右回転)を始める、左足を横にステップして左回転(右回転)を続ける、右足をクローズして壁向きのCPになる；

### 5-8 <sup>ディップ バック マヌーバー ライト ターンズ ライン</sup> **DIP BK ; MANUV ; 2 R TRNS FC LOD ;;**

5-6 PART B の5~6小節を繰り返す ;;

- 7 左足を後ろにステップし右に1/4回転する、右回転を継続し右足を横にステップ、左足をクローズ；  
8 右足を前に(左足を後ろに)ステップし右に1/4回転、左足を横にステップ、右足を閉じてCP/LOD向き；

### 9-12 <sup>フォワード ワ ル ツ フォワード ワ ル ツ レフト ターンズ フェイス ウォール</sup> **FWD WALTZ ; FWD WALTZ ; 2 L TRNS FC WALL ;;**

- 9 【CP】左足を前にステップ、右足を前にステップ、左足を閉じる；  
10 右足を前にステップ、左足を前にステップ、右足を閉じる；  
11-12 PART C の7~8小節を行う；

### 13-16 <sup>ディップ バック リカバー タッチ トウイスティ バイン フォワード フェイス クローズ バタフライ ウォール セカンド タイム ウォール</sup> **DIP BK ; REC TCH ; TWISTY VINE ; FWD FC CL to BFLY/WALL (2ND TIME to CP/WALL) ;**

- 13 PART B の5小節目を繰り返す；  
14 右足(左足)に体重を戻し、左足(右足)を右足(左足)にタッチして体重をかけない、-；  
15 左足を横にステップ、右足を後ろに交差してステップ、左足を横にステップ；  
(右足を横にステップ、左足を前に交差してステップ、右足を横にステップ；)  
16 右足を前に交差してステップ、左足を横にステップしパートナーと向き合う、右足を閉じて壁向きのバタフライPos；  
(左足を後ろに交差してステップ、右足を横にステップしパートナーと向き合う、左足を閉じてバタフライPosになる；)  
【PART D の2回目最後は壁向きのCPになる】

## ENDING

### 1 <sup>ウォール ディップ バック</sup> **(CP/WALL) DIP BK ;**

- 1 左足(右足)を円心にバック(前進)ステップし膝を緩める【右足(左足)は伸ばして爪先は床につけておく】；

(解説：高橋 美智子)

<今後のRD解説掲載予定>

8月号／Take Me Home (TS)、10月号／Lovely Lough Conn (WZ)、12月号／Somethin' Stupid III (RB)