

# Tonight Waltz 2

Choreo : Takao & Setsuko Ito

Music : "Tonight"

Rhythm & Phase : Waltz Ph II+2 (Spin Trn, Hover)

Sequence : Intro - A - B - A - B - Ending

FOOTWORK 男性のステップと方向を中心に説明 {女性是对称の動きをする} ( )内は女性の動き

\* LOD (進行方向) RLOD (逆進行方向) Wall (壁) COH (円心) POS (ポジション) Scar (サイドカー) Bjo (バンジョウ)

SCP (セミCP) CP/LOD (クロズド・ポジション/ライン) CP/RLOD (クロズド・ポジション/リバースライン) BFLY POS (バタフライ・ポジション)

## INTRO

### 1-4 OP-FCG/Wall WAIT 2 MEAS (オープン・フェイスিং ウォール ウェイト 2 メジャー); APT PT (アパート ポイント); TOG TCH (BFLY/Wall) (トゥゲザー タッチ バタフライ ウォール);

- 1-2 男性壁向きのオープン・フェイスিং Posで音楽を2小節聴いて待つ；  
3-4 パートナーと離れるように左足を後ろにステップ，右足の爪先をパートナーの方の床に軽くつける，-；  
ポイントした右足からパートナーに近づいてステップ，左足爪先を右足のそばにつけて壁向きのバタフライPosになる，-；

## PART A

### 1-4 WALTZ AWAY (ワルツ・アウェイ)； BOTH ROLL ACROSS (LOP/LOD) (ボウス ロール アクロス レフト・オープン ライン)； THRU TWINKLE to OP (スルー トウインクル オープン)； THRU FC CL (スルー フェイス クローズ)；

- 1 左足をパートナーと離れるように前，少し背中合わせの状態です足を斜め前，左足を閉じる；  
2 共に交差回転して位置交換 右足を前進しながら右回転を起こし（左足を前進しながら左回転を起こし），更に左足を出しながら右回転継続（更に右足を出しながら左回転継続），右足を前進し（左足を前進）進行方向むきのレフト・オープンPosになる；  
3 左足を前にステップしてパートナーと向い合い，右足を横に，左足閉じて逆進行方向むきのオープンPos；  
4 右足を前にステップしてパートナーと向い合い，左足を横に，右足閉じて円心向きのクロズドPos；

### 5-8 L TRNING BOX 3/4 (レフト ターニング ボックス 3クォーター)；(CP/LOD)； 1/2 BK BOX (ハーフ バック ボックス)；

- 5-7 左足を前進し左1/4回転，右足を横に，左足を閉じて逆進行方向むきのクロズドPos；右足を後退し左1/4回転，左足を横，右足を閉じて壁向き；左足を前進し左1/4回転，右足を横，左足を閉じて進行方向むきのクロズドPos；  
8 右足を後退，左足を横，右足を閉じる；

### 9-12 FWD WALTZ (フォワード ワルツ)； DRIFT APT (ドリフト アパート)； THRU TWINKLE OUT (スルー トウインクル アウト)； THRU TWINKLE IN (スルー トウインクル イン) (CP/LOD)；

- 9 左足を前進，右足を前進，左足を閉じる；  
10 右足を前進，左足閉じる，右足その場でステップし進行方向むきのレフト・オープン・フェイスিংPosになる；  
（左足を後退，右足を後退，左足閉じる）；  
11 左足を壁方向にステップし左回転を始める，パートナーと向い合い右足を横にステップして更に左回転し，左足を閉じて円心向きのオープンPosになる；  
12 右足を円心にステップして，パートナーと向い合い左足を横にステップ，右足を閉じて進行方向むきのクロズドPos；

### 13-16 1 LF TRN (1 レフト ターン)； BK WALTZ (バック ワルツ)； 2 RF TRNS (2 ライト ターン)； (CP/Wall)；

- 13 左足を前進し左回転，右足を横にししながら左回転継続，左足を閉じて逆進行方向むきのクロズドPos；  
14 右足を後退，左足を後退，右足を閉じる；  
15-16 左足を後退し右1/4回転，右足を横にししながら右回転継続，左足を閉じて進行方向むきのクロズドPos；  
右足を前進しながら右1/4回転，左足を横にステップ，右足を閉じて壁向きのクロズドPos；

## PART B

### 1-4 HOVER to SCP (ホバー トゥ セミ); THRU SD XIB (スルー サイド ビハインド); ROLL 3 (ロール 3); THRU FC CL (スルー フェイス クローズ) (CP/Wall);

- 1 左足を前にステップ, 右足を前少し横にステップしながら上体を伸び上げ, 左足を横少し前にステップして進行方向むきのセミクローズドPos ;
- 2 共にパートナーとの間を通過させるように右足前進 (左足を前進), 左足を横にステップしパートナーと向かい合い, 右足を左足の後ろに交差ステップ ;
- 3 左足を進行方向に前進ステップし左回転 (右足を進行方向に前進ステップ 右回転), 左回転継続しながら右足を横, 更に回転し左足を横にステップしパートナーと向かい合う ;
- 4 右足を左足の前に交差ステップし (左足を右足の前に交差), 左足横にステップしてパートナーと向き合う, 右足を閉じて壁向きのクローズドPosになる ;

### 5-8 DIP BK (デップ バック); MANUV (マヌーバー); SPIN TRN (スピン ターン); BOX FIN (ボックス フィニッシュ) (SCAR/DW);

- 5 左足を後退し膝を緩める, 一, 一 ;
- 6 右足に体重を戻しながら右回転, 左足を横, 右足を閉じて逆進行方向むきのクローズドPos ;
- 7 左足を後退し右回転, 右足をパートナーの足の間に入れて回転継続, 左足を後退し進行方向むきクローズドPos ;
- 8 右足を後退, 左足を横, 右足を閉じて共に左腰接近のサイドカーPos/男性進行方向斜め壁向き ;

### 9-12 3 PROG TWINKLES (3 プログレシブ トゥインクル) ;;; FWD FC CL (フォワード フェイス クローズ) (BFLY/Wall);

- 9-11 左足を前進 (右足後退), 左回転をし右足を横, 左足を閉じて共に右腰接近のバンジョウ Pos/男性進行方向斜め円心向き ;  
右足を前進 (左足後退), 右回転をし左足を横, 右足を閉じて左腰接近のサイドカーPos ;  
左足を前進 (右足後退), 左回転をし右足を横, 左足を閉じて右腰接近のバンジョウPos ;
- 12 右足を前進 (左足後退), 左足を横, 右足を閉じて男性壁向きのバタフライPos ;

### 13-16 BAL L & R (バランス レフト&ライト) ;;; TWIRL VINE 3 (トワール バイン 3); THRU FC CL (スルー フェイス クローズ BFLY/Wall );

- 13-14 左足を横, 右足を左足の後ろに交差, 左足に体重を戻す ; 右足を横, 左足を右足の後ろに交差, 右足に体重を戻す ;
- 15 左手を上げながら左足を横 (右足を前進しながら男性の左手の下を通る), 右足を左足の後ろに交差, 左足を横 ;
- 16 右足を左足の前に交差し (左足を右足の前に交差), 左足を横にステップしてパートナーと向き合う, 右足を閉じて壁向きのバタフライPos ;

## ENDING

### 1 (BFLY/Wall) SD LUNGE (サイド ランジ) ;

- 1 左足を横に出し膝を緩める, 一, 一 ;

(解説 : 田畑 友子)

〔今後の新推奨曲 解説予定〕

2023年度ラウンドダンス新推奨曲

〃 〃

Colors Of The Wind Rumba (RB)

Sunshine, Lollipops And Rainbows (TS)