

## Answer Me Cha '23

Choreo : Shigeru &amp; Yumi Wakamatsu

Music : Answer Me, My Love (Cha Cha /31 mpm) 2:37 Joe Bourne, Peter Douglas &amp; Time Step in Time Orchestra and Singers Youtube

Modified: Slowed from 31 mpm to 29 mpm (-6.5%) or DM:42rpm

Rhythm : Cha Cha QQQ&amp;Q Phase III

Sequence : INTRO - A - B - B(1-12)-INTERLUDE- A-ENDING

Footwork : 男性のステップ等を中心に説明、女性は対称の動きをする ( )内は女性の動き。

MEAS

## INTRO

**1-4** LOW BFLY WAIT 2 MEAS (ロー バタフライ ウォール ウェイト 2 メジャース) ; CUCARACHA TWICE (クカラチャ トワイス) ; SIDE WALK (サイドウォーク) ; FENCE LINE (フェンス ライン) ;

1-2 男性壁向きでパートナーと向き合い 低く手を繋いだバタフライ・ポジションで 2小節待つ ; ;

※ 以降ポジションをPosと表示します。

3 左足横にステップ , 右足に体重を戻す、左足横/閉じ , 左足横 ;

4 右足横にステップ , 左足に体重を戻す、右足横/閉じ , 左足横 ;

## PART A

**1-8** FWD BASIC(フォワード ベーシック) ; BK BASIC(バック ベーシック) ; CHASE FULL TURN(チェイス フルターン) BFLY(バタフライ pos) ; SAND STEP TWICE(サンド・ステップ・トワイス) ; TWIRL VINE 2 CHA BFLY(トワール・バイン 2 チャ バタフライ) ; 1 CRAB WALK (1 クラブウォーク) ;

1-2 バタフライ Pos で左足前進し , 右足に体重戻し , 左足後退/閉じ, 左足後退 ; 右足後退し , 左足に体重戻し , 右足前進/閉じ 右足前進 ;

3 左足前進して 1/2 右回転、右足前進して 1/2 右回転しパートナーと向き合う、左足後退/右足閉じ、左足後退；  
(右足後退から、バック ベーシック)

4 右足後退から、バック ベーシック；(左足 前進して 1/2 右回転、右足前進して 1/2 右回転しパートナーと向き合う)壁向きのバタフライ・ポジション；

5 右足右にスィブルして左足トーチタッチ、右足左にスィブルして左足ヒール・タッチ、左足を右足前に交差/右足を横にステップ、左足を右足前に交差してステップ(左足左にスィブルから男性の6小節を踊る)

6 左足左にスィブルして右足トーチタッチ、左足右にスィブルして右足ヒール・タッチ、右足を左足前に交差/左足を横にステップ、右足を左足前に交差してステップ(右足右にスィブルから男性の5小節を踊る)

7 左足横、右足を左足の後に交差してステップ、左足横/右足を左足に閉じる、左足横(右足を進行方向へ前進し 1/2 右回転、左足後退して 1/4 回転しパートナーと向き合う、右足横/左足閉じる、

8 やや進行方向を向き右足を左足前に交差、パートナーと向き合うように左足横、同様に右足交差/左足横とし、右足を左足前に交差；

**9-12** VINE 2 FC TO FC (バイントゥフェイス トゥ フェイス) ; VINE 2 BK TO BK (バイントゥバック トゥ バック) OP/LOD (オープン/ライン) ; SLIDING DOOR TWICE (スライディング ドア トワイス) ; ;

9 左足横、右足を左足の後に交差、左足横/右足左足に閉じる、左足横で左回転 1/2 し背中合わせ(右足横、左足を右足後ろに交差、右足横/左足右足に閉じる、右足よこで右回転 1/2 し背中合わせ)

10 右足横、左足を右足の後に交差、右足横/左足右足に閉じる、右足横で右回転し進行方向向きのオープン・ポジションになる

11 左足横にロック、右足に体重戻し繋いだ手を離す、女性の後ろ側を右足左足前に交差/左足横、右足左足前に交差し進行方向向きのレフト・オープン・Pos となる

12 右足横からロック、左足に体重を戻し、男性が女性の前を交差/横、交差で進行方向向きのオープン Pos となる

**13-16** CUCARACHA TO FC (クカラチャ トゥ フェイス) ; BK HALF BASIC(バック ハーフ ベーシック) ; HAND TO HAND TWICE (ハンド トゥ ハンド トワイス) ; ;

13 左足横、右足に体重を戻して向き合いバタフライ Pos、その場で左/右、左とステップ；

14 右足後退、左足に体重を戻す、右足横/左足右足に閉じる、右足横；

15 右足で左に 1/4 スィブルして左足を後退ステップし進行方向向きオープン Pos、右足に体重戻し 1/4 回転してパートナーと向き合いバタフライ Pos、左足横/右足に閉じる、左足横；

- 16 左足で右に1/4 スイブルして右足を後退ステップしてレフト・オープン Pos、左足に体重戻し1/4 回転して向き合いバタフライ Pos、右足横/左足に閉じる、右足横；

## PART B

**1—8 CHASE w/UNDER ARM PASS (フェイス ウィズ アンダー アーム パス) ; NO HAND SHOULDER TO SHOULDER w/ARM TWICE (ノーハンド ショルダー トゥ ショルダー ウィズ アーム トゥイス) ; 1/2 BASIC (ハーフ ベーシック) ; UNDERARM TURN (アンダー アーム ターン) ; LARIAT (リアリット) ; ;**

- 1-2 左足前進し右1/2 回転、右足リカバーし壁向きの下から取り合うレフト・オープン Pos、左足前進/右足閉じ、左足前進(右足後退、左足前進、前進閉じ、前進し男性の左掌に右手をつなぐ)；  
右足後退し左手を前から上に挙げる、左足にリカバーし女性を左回転させながら繋いでいる手を降ろす、小さく右足前進/左足閉じ、右足前進(左足前進、右足前進 1/2 左回転向き、左足後退/右足閉じ、左足後退)；
- 3-4 右手を腰にあて左掌外向きで高く挙げ右斜め円外に左足前進(右足斜めに後退)、右足にリカバー、向合い左足横/右足閉じ、左足横；同様に右足から左斜め円外から踊る；
- 5 左足前進、右足に体重を戻し、左足横/右足閉じ、左足横；
- 6 右足後退、左足リカバー、右足横/左足閉じ、左足横(左足前進し 1/2 右回転、右足リカバーで右回転、左足横/右足閉じ、左足横)；
- 7-8 左足から横、閉じ、横/閉じ、横；右足横から同様に踊る(男性の周りをCWに右、左、右/左、右足：左足から同様に踊る)；；

**9—16 NEW YORKER (ニューヨーカー) ; FENCE LINE TWICE (フェンス ライン トゥイス) ; NEW YORKER (ニューヨーカー) ; 1/2 BASIC W WRAP FC LOD (ハーフ ベーシック レディ ラップ フェイス ライン) ; WHEEL 2 CHA FC RLOD (ホイール 2 チャ フェイス リハース) ; UNWRAP OP FC RLOD (アンラップ オープン フェイス リハース) ; SOLO FENCELINE TO FC (ソロ フェンスライン トゥ フェイス) ;**

- 9 右足の上で右に1/4 スイブルして左足を前進、右足にリカバーしバタフライ Pos、左足横/右足閉じ、左足横；
- 10-11 右足左足前に交差、左足にリカバー、右足横/左足閉じ、右足横；左足右足前に交差から同様に踊る；
- 12 左足の上で右に1/4 スイブルして右足を前進、左足にリカバーし円心向きのバタフライ Pos、右足横/左足閉じ、左足横；
- 13 左足前進、右足リカバーで進行方向向きのラップ Pos、その場で横閉じ、横(右足から2歩その場で 1/2 右回転、その場で横閉じ、横)；
- 14 カップルでその場でチャチャのステップで前進 CW1/2 回転し逆進行方向向きとなる；
- 15 その場でチャチャのステップ(左足からラップをほどくように CWに回る)逆進行方向のオープン Pos となる；
- 16 右足(左足)から交差、リカバーで円心向きのバタフライ Pos、その場で横閉じ、横；
- \* 2 回目は1—12を踊り円外向きのバタフライ Pos となる

## INTERLUDE

**1-4 1/2 BASIC (ハーフ ベーシック) ; WHIP BFLY/COH (ウィップ バタフライ センター) ; 1/2 BASIC (ハーフ ベーシック) ; WHIP (ウィップ バタフライ ウォール) ;**

- 1 左足前進、右足リカバー、その場で横閉じ、横；
- 2 右足後退で1/4 左回転、左足前進で1/4 左回転し円心向きのバタフライ Pos、その場で横閉じ、横(左足から前進、前進 1/2 左回転、その場で横閉じ、横)；
- 3-4 1—2を円心向きから踊り、円外向きのバタフライ Pos となる；；

## ENDING

**1 CHASE 1/2 TANDEM/Wall (フェイス ハーフ タンデム/ウォール) ; PEEK=A=BOO TWICE (ピーカーブー トゥイス) ; FINISHCHASE BFLY/Wall (フィニッシュ フェイス バタフライ/ウォール) ; NEW YORKER CHA CHA PT WITH ARM (ニューヨーカーチャチャ ポイント ウィズ アーム) ;**

- 1 手を離し 壁向きから 左足を前進右 1/2 回転して円心向き男性が前のタンデムになり、右足前にリカバー、左足からその場で横/閉じ、横；
- 2-3 右足から横へ左肩越しからパートナーを見る、左足リカバー、横/閉じ、横；左足横から同様踊る；
- 4 右足前進し左1/2 回転し、左足リカバー、横/閉じ、横；
- 5 右足の上で右に1/4 スイブルして左足を前進、右足にリカバーしバタフライ Pos、左足横/右足閉じ、両手を広げて左足横にポイント；