



支部ニュース

<https://www.jsda-hokkaido.com/>

No.233号(2026年5月号)

編集:北海道統括支部

北海道支部第4回ライセンスホルダー研修会報告

北海道統括支部支部長 山本 一幸

S協ライセンス制度が本格的に実施されて3年が経過致しました。まだまだライセンス制度が浸透しているとは言えない状況です。支部では、毎年1回はスクエアダンス実技指導者ライセンス検定会及びライセンスホルダー研修会を実施しています。

ライセンス保持者には少なくとも3年に1回の講習会(全国研修会、支部研修会、ライセンスホルダー研修会等)に参加することが義務付けられています。ライセンスホルダー研修会は毎年実施する予定ですが、開催出来ないこともあります。早目に受講をお願い致します。

2025年度も例年通り検定会とライセンスホルダー研修会を計画致しました。しかし、第4回スクエアダンス実技指導者ライセンス検定会は応募者がいない為中止としました。次回以降の参加を宜しくお願い致します。

第4回ライセンスホルダー研修会は下記の通り開催しました。

期日 2026年2月15日(日) 10:00~12:00

場所 札幌市手稲区民センター

内容 1. NewMS、NewPLUSプログラムについて
2. 指導者、会員の高齢化への対応

特に2026年9月(日本では2027年4月)から大幅なダンスプログラムの変更があります。現行のベーシック、メインストリーム、プラスがなくなり、新メインストリームと新プラスに分けられます。各クラブでは変更間に合わせるように、必要があれば事前にワークショップを行うよう等準備を進めてください。ライセンスホルダー研修会は参加者8名で研修を行いました。

MINI-LAB-JAPANに参加して

スインガーズH 廣中 敦

MINI-LAB JAPANは、1月9日(金)のP&Aプレダンスパーティー、1月10日(土)から11日(日)のMINI-LAB、1月12日(月)のMS・Pアフターパーティーの4日間参加にまいりました。

MINI-LAB JAPANの参加者数は合計104名で日本から94名、アメリカから4名、中国から2名、CALLERLABから4名で、その内北海道統括支部から6名の参加がありました。

CALLERLABからはチェアマン、Ted Lizotte、エグゼクティブ・コミティメンバー、Tony Oxendine、そしてエグゼクティブディレクターのTeresa Bergerでした。

このイベントでは、2026年9月(S協は2027年4月~)に施行されるプログラムポリシー(New MS50およびNew Plus50)について、CALLERLABから直接説明を受ける貴重な機会となりました。

現状のB・MS・PLUSからNew MS50・New Plus50に変更になった主旨、CALLERLABのメンバーの多数決で内容が決まった事など、直接説明を受ける貴重な機会となりました。

New MS50のTeaching Orderは既に発表済みで、New Plus50も2026年3月に発表されます。

コール技術やクリニックは、Singingの歌い方、マイクボリュームコントロールの使い方等、コーラーにとってとても参考になりました。



内容が非常に充実していましたし、もっと時間があればと思いました。

また、機会がありましたら是非参加したいと思います。

第50回支部 DOSADO 報告

主管カナルエンジェルス 灰野 良枝

今年は雪が多く、予定の3月8日は悪天候の予報が出て、前日まで心配しておりましたが、無事に開催となりほっとしました。

小樽いなきたコミュニティーセンターで、参加者は64名、(ニューダンサー2名、コーラー7名、キューア1名、エンジェルダンサー53名)で、ニュー



ダンサーは旭川から参加して下さり、聞きなれないコールで緊張していましたね。

スクエアダンスは楽しく踊れるようになるまで、時間がかかります。

最後に参加いただきましたダンサー、支部役員の皆様、ありがとうございました。会員一同感謝申し上げます。



小樽 DOSADO パーティに参加して

例会時、会員からみんなで揃って行けるパーティーがないかと話があり、小樽で開催される DOSADO パーティに行こうということになりました。

JR の切符システムが変わるとか、札幌～小樽は旭川からの特急から連携できるのかとか、総勢 13 人なので途中参加やバス利用などいろいろ

旭川ロックンベアーズ 梅津 義隆

ろでした。

今回参加したビギナーは男性2名です。数年かかっていますが、パーティ参加は初めてです。会員以外の方々と踊るのは大変だったかと思いますが、普段よりもスムーズな感じで踊れたようです。当会では諸般の都合で遅めのスピードで踊っています。

支部長やコーラーの方には少しゆっくりコールしていただきますよう勝手ながらお願いしました。

帰りは小樽の美味しい海鮮を食べ、皆さん機嫌よく帰途に着いたようです。

主催、主管の皆様ありがとうございました。



支部スクエアダンス体験会を開催して

組織委員長 大沼 和利

2026年3月22日(日)札幌市西区民センターにてSD体験会を開催しました。私が関わった体験会は初めてだったので、不手際がたくさんあったと思います。

開催日は2か月前に決まっていますが、衆議院選挙の為、宣伝や開催内容について、直前まで決定せず、皆さんには迷惑をかけたことと思います。



当日、たくさんのエンジェルダンサーが来て下さり、体験者も2名いらっしゃり、ほっと胸をなでおろしました。ありがとうございます。

成果として、お一人は札幌ツイッターズ、もう一人はサッポロウエスタンスターズの初心者講習会に参加していただきました。これからも体験会等を通じてスクエアダンスを広め、会員増に繋がればと思います。

ここで、これからの体験会に参考にしてほしい話をします。

① 事前告知について。以前の体験会に数十人の方が来られました。新聞の取材があり、その為にたくさんの方が集まったと聞いております。広告媒体の力は偉大だと思います。今後の体験会の為に、どのようにして繋がりを持ったのか、その内容を残していただきたいものだと思います。また、最近の広告としてはSNS等の媒体も考えた方がよいと思います。

② 当日、エンジェルダンサーとして参加していただいたクラブの代表の方に、自クラブのPRをしていただきました。PR自体は良かったと思います。ただ、できれば体験会に参加したエンジェルダンサーにアピールするのではなく、体験者に対して初心者講習会の案内などをしていただければよかったです。

③ 会場の問題。西区民センターを使用しましたが、音の問題で体験時は扉等を閉めて実施しました。しかし、体験会に参加されている人以外にも、何をやっているんだろうと、興味を持ってもらう為に、扉を開けて、外で音が聞けて、見える状態にした方がよかったです。どうしても区民センター等だと、音が漏れるのを気にしてしまいますので、音が外に流れるのを気にしない場所で、体験会を実施したいなと思います。

スクエアダンスを多くの人に知ってもらい、会員が増え、大人数で踊れることを夢見て・・・。



支部行事 & パーティー情報・他

- 6/28(日) PLUS DoSaDo Party 主催 サッポロ・ウエスタン・スターズ 手稲コミュニティセンター
 7/11(土)～12日(日) 第46回北海道ジャンボリー 主管 サッポロ・ウエスタン・スターズ
 ゲスト 島田 秀幸氏 西区民センター
 8/2(日) 第51回支部 DoSaDo パーティー 主管 スウィングハーモニー 西区民センター(予)
 8/30(日) 札幌ツイッターズ 40周年アニバーサリー 主催 札幌ツイッターズ 手稲区民センター
 9/27(日) スウィングーズ' H 62周年アニバーサリー 主催 スウィングーズ' H エルプラザ(予)
<2028年度>
 28/9/8(金)～10(日) 全国スクエアダンスコンベンション in 札幌 札幌コンベンションセンター(予)

≪当パーティー情報の掲載、ホームページ及び支部ニュースへの掲載は石崎直樹まで
ni006000@gmail.com 又は: 廣中 敦へ nanmosa@hotmail.com まで連絡、依頼お願いいたします。≫

<クラブよもやま話>

第3話はツイッターズです。
 大阪から息子宅へ遊びに来た時、面白いダンスがあるから！と見学に誘われた先がツイッターズ。「世界共通のコールで踊る」ことを知り、札幌移住を考えていた矢先だったので是非始めたいと思った。当時の会長から帰阪後の入会手続きのアドバイスを細やかにして戴いた。クラブも直ぐに見つかりワークを開始！来札幌時はツイッターズに！そして移住！以来、今日に至っている。札幌に軟着陸出来たのはスクエアダンスと出会い、ツイッターズをはじめ、いろいろなサークルやパーティーで、暖かく輪の中に入れて下さった皆様方のお陰と常々感謝している。
 さて、ツイッターズの例会は会長の「皆さん今日は」と歯切れのよい挨拶で始まる。欠席者の動向報告は、共に喜び共に心配し合って会員の絆を強めている。クラブの出席率の良さを自負しているが会員数が少なく作れるのは1セットのみ。
 「今日もよろしく」の気持ちを込めた挨拶で活動開始。助け助けられながら1チップをノンストップで踊り終えた時の「サンキュー」は本当に心地良い。この心地よさを求め、セットが崩れた時は会長・前会長の熱心な助

言が入る。8人の輪は気分新たに「定義通りに動く」という基本の基に立ち返り再び動き始める。

ある時はポジションの間違いに気づくと一時停止。多少の時間をかけて修正した後「get up home」。家に戻れているので最後の「サンキュー」は晴れ晴れと???

(心地良いリズムの輪が途切れるのは残念である)。

コーラーはダンサーの動きをよく見ている。間違いを見つけた途端、次々とコールを繰り出し、いつしか正しいポジションに導いてくれている。ダンサー達は心の内で(ありがとう)と言いながら踊り続け、見学者も無音の拍手をして全員が楽しくなる。

会場が狭いため私語は許されない。休憩時間は開放感を味わい四方山話に花を咲かせ、珍しいおやつを戴きながら親睦を深め……と、アツという間に過ぎていく。例会の最後は全員で大きな輪を作り、いろいろな気持ちを含めて「サンキュー」の合唱で解散。

「どうかこの輪がこれ以上小さくならないように」と祈る傍ら「せめてもう10年早くスクエアダンスに出会いたかった」と切に思う昨今である。(八木)

- ・執筆はクラブ内であれば誰でも可
- ・例会での会話内容(例)美味しいものを食べる、次の飲み会のこと盛り上がっている
- ・楽しいクラブ員の紹介
- ・コーラーとダンサーとのかけ引き
- ・今〇〇に挑戦中
- ・夢中になっていること(ダンス以外でも)

・四、五十代のころの思い出

・実は〇〇なんです

など内容は縛りはありません

各クラブの様子がでると良いですね

次回はカナルエンジェルスです。その後エルフィンスクエアーズと支部広報委員会所属幹事のクラブから始め順々に回して行きますので、よろしくお願いいたします。

<クラブ紹介ホームページ更新予定>

- | | | |
|-----|--------|-----------------|
| 8月 | No.234 | スウィングハーモニー |
| 11月 | No.235 | サッポロ・ウエスタン・スターズ |
| 2月 | No.236 | 小樽スクエアダンスクラブ |
| 5月 | No.237 | 札幌リリーベル |

支部ニュース原稿・次回クラブ紹介予定のクラブは **26年7月10日(金)**までに原稿(Word)・写真(JPG)等を石崎直樹:ni006000@gmail.com へ送信下さい。